

BLV Mag

n° 202

Juin 2021



PORTRAIT

DU PAPIER À L'ÉCRAN

Sommaire



- 4 La rétro du mois**
Les temps forts en image
- 6 Le dossier**
La Cartoucherie, lieu de vie,
fleuron culturel et économique
- 10 La ville s'engage**
Pour la Culture
- 11 Vie d'asso**
L'Équipée

- 12 Le portrait**
Hélène Friren
- 14 Tribunes**
Libre expression
- 15 L'état-civil
et les brèves**



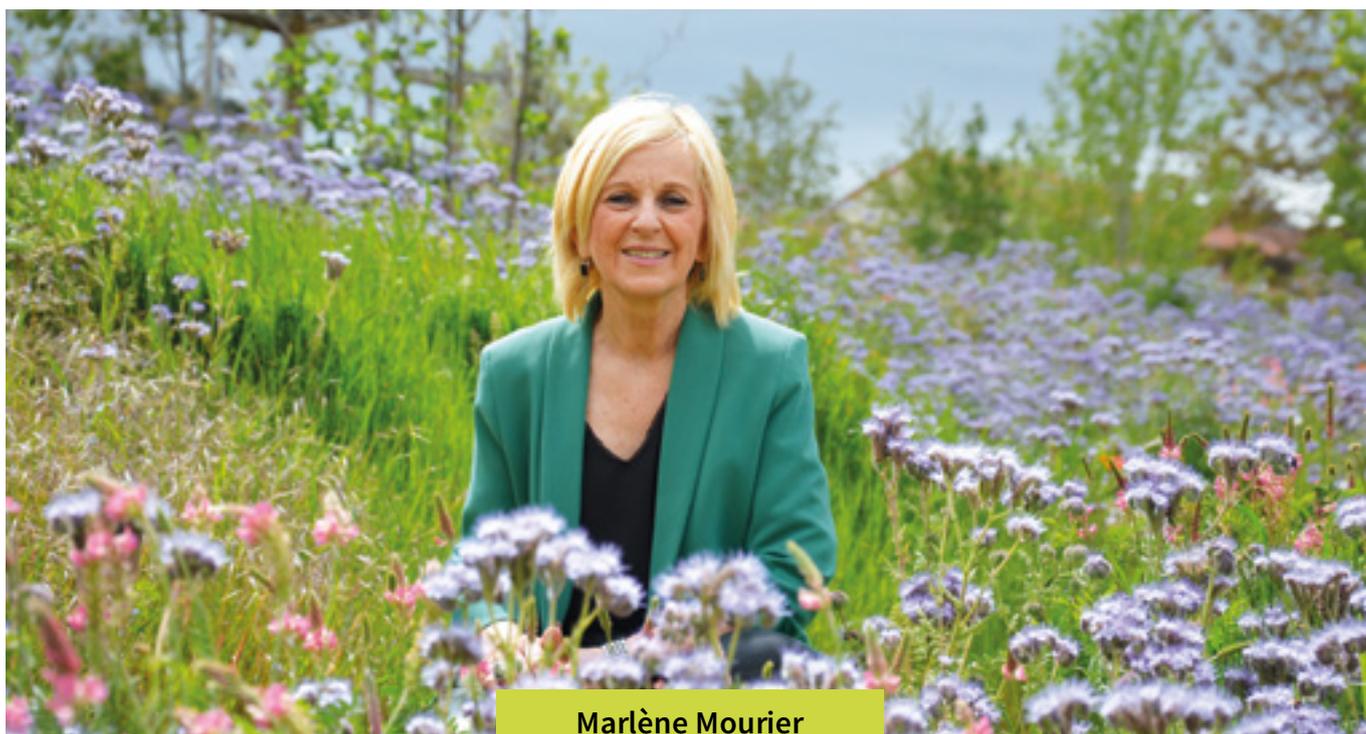
La photo du mois — à vos clichés !



Chaque mois, l'équipe de rédaction du BLV Mag sélectionne un cliché trouvé sur le réseau social Instagram avec le hashtag **#bourglesvalence**



Entre nous...



Marlène Mourier
Maire de Bourg-lès-Valence

“ Une occasion parfaite pour partager en famille ou entre amis des moments conviviaux ”

L'été approche et notre ville retrouve, après de longs mois marqués par la crise sanitaire, ses animations. À l'occasion de ce BLV Mag, l'équipe municipale a le plaisir de vous présenter : les Estivales de l'Île-parc Girodet.

Au fil des semaines à venir, vous pourrez profiter pleinement de cet espace de pleine nature où spectacles, concerts et animations variées vous sont proposés.

Je tiens à remercier chaleureusement tous les acteurs culturels et les associations bourcaines qui se sont mobilisés pour organiser cet événement

avec les équipes de la Ville. Une occasion parfaite pour partager en famille ou entre amis des moments conviviaux.

Ce numéro traite aussi d'un bâtiment emblématique de Bourg-lès-Valence. Vieille de plus de 150 ans, la Cartoucherie incarne aujourd'hui la modernité de notre ville. Ce Pôle de l'image animée regorge de talents, de savoir-faire et de créativité autour du film d'animation.

Je vous souhaite une bonne lecture de ce BLV Mag et espère vous croiser, au cours de l'été, à l'occasion des diverses festivités de notre ville.



BLV Mag • Directeur de la publication : Marlène Mourier • Direction de la communication : Charly Mathey • Maquette et mise en page : Agence Giesbert & Mandin • Crédit photos : Yannis Buliard ; Charly Mathey ; Yoann Prin • Ariol. Réalisation : Hélène Friren, Amandine Fredon, Mathias Varin. © 2017 Folimage D'après la bande dessinée ARIOL de Emmanuel Guibert et Marc Boutavant, publiée par le magazine J'Aime Lire et Bayard Edition. Adaptation : Emmanuel Guibert et Marc Boutavant. • Impression : Graphot • Tirage : 10 500 exemplaires. Imprimé sur papier issu de sources responsables FSC • Dépôt légal : à parution • Date de parution : juin 2021 • Distribution : Distribal.

La rétro du mois — Les temps forts en image

COMMÉMORATION DU 76^e ANNIVERSAIRE DE LA VICTOIRE DU 8 MAI 1945

Une cérémonie en comité restreint, selon les consignes préfectorales, s'est déroulée au monument aux morts de la place de la République.

Un devoir de mémoire et de recueillement qui permet de se rappeler celles et ceux qui se sont battus pour la France et pour la liberté.



8 mai

OUVERTURE DU PARC LA CARTOUCHIERE BERNARD PIRAS

Ce nouveau parc urbain de 2,5 hectares est désormais ouvert au public. Venez découvrir ce poumon vert, véritable lieu de détente et de loisirs en cœur de ville, avec ses coteaux végétalisés, sa grande prairie, sa promenade du canal, ses tables de pique-nique, son aire de jeux composée de jeux sonores et optiques, en lien avec l'univers du cinéma d'animation. Un bel hommage à l'ancien Sénateur-Maire Bernard Piras.



7 mai

UN ACTEUR DE PLUS BELLE LA VIE SÈME DES GRAINES À L'ÎLE-PARC GIRODET

À l'initiative de la série *Plus Belle La Vie*, Théo Bertrand, acteur de la série culte de France 3 est venu semer des plantes nectarifères pour la sauvegarde des insectes pollinisateurs et pour la protection de la biodiversité. Un beau geste pour l'environnement... Plus Belle la Terre !



20 mars

Le panier maraîcher du Colombier

Vous proposez des paniers composés de variétés différentes de légumes de saison d'une exceptionnelle fraîcheur car récoltés le matin même et sous exclusivement de nos propres cultures maraîchères du site du Jardin du Colombier.

Au choix, des paniers de légumes de 3 kg, 4 kg ou 5 kg.

Vous pouvez compléter votre panier par des œufs et des fruits de saison provenant du groupement de producteurs « la musette de Valentine » de Bourg-lès-Valence. Les fruits sont proposés en barquette de 250 g et les œufs par boîte de 6.

Des pâtes fraîches artisanales, « 100 % de farine de blé dur Drôme cultivé en agriculture raisonnée et agroécologique » en provenance d'une micro-entreprise locale (MELITA) peuvent aussi agrémenter votre panier 100 % produits locaux. Les pâtes sont proposées par sachet de 200 g (pour 2 personnes).

Pour qui est destiné ce panier maraîcher ?
Pour tous les habitants de Bourg-lès-Valence.

Pourquoi un tel projet ?
Pour favoriser une alimentation de qualité, pour valoriser une agriculture saine et durable, sans produit phytosanitaire, sans pesticide, sans engrais chimique.

Pour développer une économie sociale et solidaire afin de proposer des emplois à des personnes en reconversion ou en insertion professionnelle.

Comment récupérer vos paniers ?
Les paniers sont à retirer, rue Emile Vidal sous le porche de l'ancienne école Jean-Vacher (à l'arrière de la mairie de Bourg-lès-Valence)

Quand retirer vos paniers ?
Le vendredi de 11H00 à 12H00

Comment vous inscrire la première fois ?
Vous pouvez vous inscrire chaque mois au moyen de bon de commande déposé au :

CCAS Bourg-lès-Valence
(270 rue de la Margerie au centre place Ste-Croix)
accompagné de tous les pages de votre avis d'imposition (pour les personnes non imposables) et de votre règlement des impôts au par chèque à l'ordre du TRÉSOR PUBLIC

Comment renouveler votre inscription ?
En récupérant un bon de commande vierge (disponible au CCAS, en mairie ou lors de la récupération de vos paniers) et en le déposant, accompagné de votre règlement au CCAS, soit à remettre à l'agent lors de la réception de votre panier.

LES CONDITIONS D'INSCRIPTION
Vous vous engagez pour une durée minimum de 12 mois à raison de 4 paniers par mois.

Vous acceptez les paniers de légumes tels qu'ils sont constitués. Le panier de base est composé de légumes saison vous pouvez choisir différentes options :

OPTION 1 = œufs par boîte de 6
OPTION 2 = fruits par barquette de 250 g
OPTION 3 = pâtes fraîches par sachet de 200 g

ATTENTION :
Les inscriptions doivent être déposées au plus tard le 25 du mois précédant la réception de votre panier



26 mai

LE RETOUR DES PANIERS DU COLOMBIER

Proposés par le CCAS et à destination de tous, les paniers maraîchers du Colombier vous invitent à apprécier des légumes de saison issus du jardin du Colombier, des fruits de saison et des œufs (de *La Musette de Valentine*) et des pâtes fraîches (de l'entreprise *Pasta'Fa* de Bourg-lès-Valence). Inscription avant le 25 de chaque mois, pour recevoir 4 paniers mensuels.

Renseignements : 04 75 79 45 78

UN JOB DATING À L'HÔTEL DE VILLE

Le jeudi 10 juin, durant toute la matinée, en salle des mariages de l'Hôtel de Ville, près d'une vingtaine de postes de préparateur de commandes étaient proposés par l'agence d'intérim Start People Valence pour la société Fiter de Bourg-lès-Valence, en partenariat avec la cellule emploi de la Ville. Tous les profils étaient acceptés, sans conditions particulières, avec comme critère essentiel : la motivation, l'agence d'intérim prenant à sa charge des formations dans la logistique et le CACES (Certificat d'aptitude à la conduite en sécurité). Cette session de recrutement entre clairement dans les objectifs de la municipalité : mettre en relation le monde économique et les demandeurs d'emploi.



10 juin

ILS N'ATTENDENT QUE VOUS !

RÉOUVERTURE DE TOUS LES COMMERCES

ILS N'ATTENDENT QUE VOUS !

RÉOUVERTURE DES RESTAURANTS

VILLE DE BOURG-LÈS-VALENCE

19 mai

RÉOUVERTURE DE TOUS LES COMMERCES

Le déconfinement a franchi une nouvelle étape le 19 mai dernier avec la réouverture des bars, restaurants et commerces. Un "ouf" de soulagement, à la fois pour les commerçants bourcains mais aussi pour nous toutes et nous tous. Une nouvelle étape qui, espérons-le, permettra d'envisager sereinement l'avenir, sans Covid !

Un pôle de l'excellence de l'image animée

Un site d'exception où travaillent près de 450 personnes quotidiennement

Située au cœur du quartier de Chony, La Cartoucherie, lieu patrimonial unique et emblématique, est devenu le pôle de l'image animée en 2009. Ancien palais industriel, c'est désormais un lieu de travail sur 6500 m² qui regorge de nombreux talents, de savoir-faire et de créativité.

Depuis 2009, de beaux locaux accueillent des studios de production de films d'animation, des bureaux, des salles de projection, des espaces mutualisés (cafétéria, salles d'expositions, de réunions et espaces de détente).

C'est un secteur qui connaît un très fort développement avec 22% du chiffre d'affaires régional de la filière du cinéma d'animation. Depuis 10 ans, le nombre d'emplois a augmenté de 85%.

Des studios d'animation connus mondialement et des créations emblématiques

Ving-et-une entreprises sont aujourd'hui installées à la Cartoucherie. Le Pôle bénéficie ainsi d'une visibilité et d'une renommée à l'international avec la présence de studios comme *TeamTo*, *Folimage*, *Fargo*, *Miyu*, *Les Films du Nord*, *Andarta Pictures*...

Seize nationalités y sont représentées, plus de 800 prix remportés (Césars, nomination aux Oscars, European Film Award, Chicago International Television Award...) et une cinquantaine de productions par an dont des titres emblématiques comme *Angelo la Débrouille*, *Gus petit oiseau grand voyageur*, *Mighty Mike* (TeamTo), *La prophétie des grenouilles*, *Phantom Boy*, *Ariol*, *Une vie de chat* (Folimage), *Celui qui a deux âmes* (Fargo), *Je sors acheter des cigarettes* (Miyu)...





Des formations aux métiers de l'animation

- La **Poudrière**, école du film d'animation propose des formations de réalisation de films d'animation. Elle est un acteur clé de la filière du cinéma d'animation avec 162 diplômés de 33 nationalités et plus de 140 prix dans des festivals internationaux.
- L'**ECAS** (École Cartoucherie Animation Solidaire), dédiée à l'animation 3D, forme des animateurs. Entièrement gratuite, elle donne la priorité aux jeunes sans qualification, sans condition de diplôme. Le studio TeamTO est le fondateur de l'ECAS.
- L'**Équipée** est une association qui joue un rôle de passerelle entre publics et créateurs. Elle fait découvrir de façon ludique et pédagogique le cinéma d'animation au plus grand nombre et propose différentes activités et interventions autour de la découverte du cinéma d'animation menées par des professionnels.
- L'association **Scénario au long Court** organise des formations professionnelles consacrées à l'écriture de l'image. Depuis 1998, elle organise Valence scénario – Festival international des scénaristes et compositeurs.
- L'association **Les Écrans** fédère un réseau de cinémas, festivals et circuits itinérants implantés principalement dans les départements de l'Ardèche, de la Drôme et du Vaucluse. Ils travaillent avec les collégiens drômois sur la réalisation de films d'animation. Elle a pour objectif principal de soutenir un cinéma de qualité et de proximité à travers des actions destinées aux publics (animations de séances, éducation à l'image, événements) et aux professionnels (formations, rencontres, veille).
- L'association **Les Réservoirs** propose tout au long de l'année des interventions d'éducation artistiques autour des arts numériques et de l'audiovisuel.

Le dossier — La Cartoucherie, lieu de vie, fleuron culturel et économique



Une histoire et un patrimoine exceptionnel

Le nouveau parc de

Retour sur l'histoire de la **Cartoucherie**

Tout commence en 1855 quand l'industriel Noël Sanial construit une grande manufacture textile dédiée au fil de soie et à l'impression sur cotonnades communément appelées indiennes. Après deux incendies et des difficultés économiques, la manufacture s'arrête en 1866. En 1874, l'État rachète les bâtiments pour y établir une cartoucherie nationale et fabriquer des munitions.

Pendant la Première Guerre mondiale, près de 4000 personnes y travaillent. Bien que loin du front, Bourglès-Valence connaît des restrictions économiques alors que cette industrie entièrement tournée vers une production de guerre tourne à plein régime. Les femmes restées seules, devenues parfois chefs de famille, grossissent majoritairement les effectifs. Avec la "*Drôle de Guerre*", l'usine connaît à nouveau un emballement dans sa production mais l'armistice de juin 1940 diminue drastiquement le nombre de cartouches.

En 1964, l'activité de fabrication de munitions cesse et diverses industries se succèdent avant le rachat par la municipalité de Bourglès-Valence en 1993 d'une partie du site. Ce lieu patrimonial, témoin privilégié de l'évolution industrielle de Bourglès-Valence, est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques en 2003.

2009 : naissance du Pôle de l'image animée

Sur l'initiative de la municipalité conduite par Bernard Piras et sous l'impulsion de Jacques-Rémy Girerd, fondateur du studio Folimage, l'architecte du patrimoine Philippe Prost mène un vaste chantier de réhabilitation de ces bâtiments riches d'histoire. La Cartoucherie devient "*la cour des images*", puis le Pôle d'excellence de l'image animée. Enfin, c'est en 2010, que Valence-Romans Agglo devient le gestionnaire de la Cartoucherie, un fleuron culturel et économique du territoire.

Un campus de l'image au cœur d'un parc

La Cartoucherie abrite de nombreuses activités de l'image animée dans un parc d'agglomération, un bel espace de verdure, de détente et de loisirs.

Entre promenade, farniente, jeux, festivités, découverte du patrimoine, installations ludiques et escape game, les divertissements ne manquent pas.

Des aménagements ludiques en écho au cinéma d'animation

Des jeux sonores et optiques, longues vues, miroirs déformants, gong et autres "*bizarreries*" permettent de découvrir les techniques du cinéma d'animation. La grande prairie a été pensée pour accueillir notamment du cinéma de plein air avec des projections de films d'animation et autres événements comme le Festival d'un Jour, les Rencontres de la BD... L'escape game interactif "*Gare à Vlad*" nous amène aussi à la découverte de l'histoire du site, des studios de la Cartoucherie et de leurs créations animées.



La Cartoucherie – Bernard Piras

Un espace de verdure, un nouveau “*poumon vert*” et une identité préservée

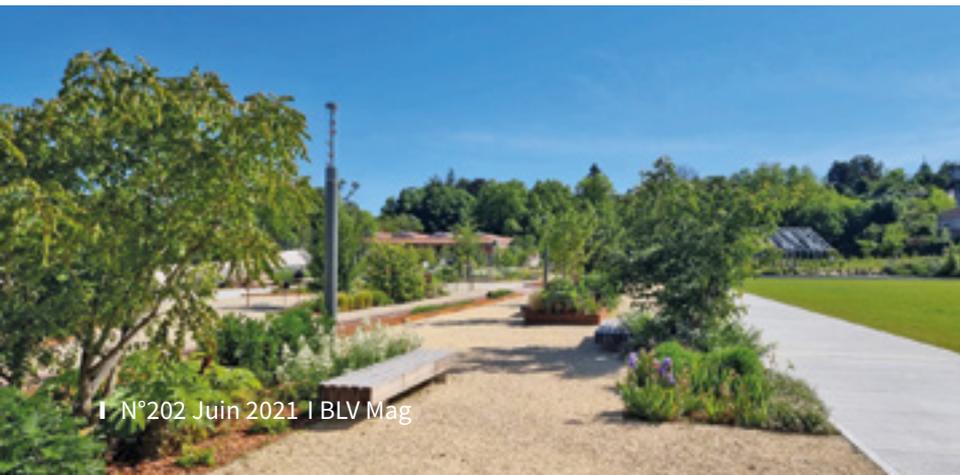
Agrémenté d'un jardin sur la partie haute, ce parc urbain de près de 2,4 hectares aménagé par le Cabinet paysager Laverne est éco-responsable et respectueux de l'environnement, avec des plantations d'arbres, d'arbustes, de plantes grimpantes et vivaces... La priorité a été donnée aux essences locales : peuplier blanc, chêne pédonculé, saule blanc...

À terme, plus de 150 grands arbres apporteront ombre et fraîcheur. Une biodiversité végétale et animale diversifiée va pouvoir se développer grâce aux aménagements dédiés. Les oiseaux trouvent déjà refuge au cœur du parc grâce aux nichoirs installés. Dans cette même logique, un éclairage raisonné a été mis en place afin de respecter les écosystèmes environnants.

Sur cet espace s'affirment un caractère, une identité et une âme. Les traces de l'histoire ont été conservées et mises en valeur comme la gare, les rails, les poudrières, les canaux...

LE PARC EN CHIFFRES

- 2,4 hectares d'espaces verts dont 7 500 m² de prairies
- 153 arbres, 2 800 arbustes d'environ 1 mètre de hauteur et 5 000 plantes vivaces et assimilées
- 9 nichoirs à oiseaux
- L'aire de jeux : trois balançoires, un toboggan, un tunnel géant et des “*bizareries*” comme les jeux sonores et optiques, longues vues, miroirs déformants, gong, forêt de poteaux
- 60 places de stationnement
- Une pergola équipée d'un pavillon de verdure et de grandes tables
- Plusieurs colonnes, anciens piliers en fonte du bâtiment principal, font écho au passé industriel du site
- Les côteaux et leurs terrasses végétalisées.
- Une prairie en capacité de se transformer en grande plaine événementielle
- Une scène de 300 m²
- Un belvédère
- 18 mois de travaux, de mai 2019 à septembre 2020, réalisés par un groupement de professionnels piloté par l'agence Laverne Paysagistes et SCE Aménagement et Environnement
- 3,5 millions € investis dans le projet financé par Valence Romans Agglo, soutenu par la Région Auvergne Rhône-Alpes (700 000 €) et la Ville de Bourg-lès-Valence (400 000 €)



La ville s'engage — pour la Culture

LES ESTIVALES DE L'ÎLE-PARC GIRODET

Les Estivales de l'Île-Parc Girodet

Passée la frustration du confinement, il est temps de se retrouver pour rythmer votre été ! Pour marquer le soutien aux acteurs culturels, la Ville propose “*Les Estivales de l'Île-Parc Girodet*”, un bel événement dans le but de permettre à des artistes de se produire et proposer des spectacles gratuits, pour tout public. Tout l'été, la culture sera mise à l'honneur à Bourg-lès-Valence !

C'est quand ?

“*Les Estivales de l'Île-Parc Girodet*” se dérouleront en juin et en juillet prochains, au cœur du magnifique site verdoyant de Girodet pour un moment festif qui allie plaisir et découverte !

Voici le programme

Pour sa première édition, 26 groupes et acteurs culturels se produiront sur scène lors de 26 soirées. Spectacles vivants, théâtre, jazz, rock, cinéma de plein air... En famille ou entre amis, il y en aura pour tous les goûts. La surprise et l'émerveillement seront au rendez-vous... À vos agendas ! Le programme est à découvrir en dernière de couverture !

MUSIQUE - DANSE - THÉÂTRE
CINÉMA EN PLEIN AIR...

JUIN ~ JUILLET

ENTRÉE
GRATUITE

Culture, pédagogie et cinéma d'animation

Basée à la Cartoucherie, L'Équipée a été créée en 2001 par Folimage puis est devenue une entité à part entière, acteur de référence dans le domaine du cinéma d'animation. Aujourd'hui composée de 4 salariés, Lætitia Charbonnier, directrice, Anne-Sophie Rey, coordinatrice, Guillemette Dubois, gestionnaire et Stéphane Larue-Bernard, chargé de communication, l'association a plusieurs missions, fondées principalement sur l'éducation à l'image sous toutes ses formes.



Interventions éducatives et de loisirs

L'Équipée intervient auprès du jeune public pour faire découvrir le cinéma d'animation. En partenariat avec des professionnels basés à la Cartoucherie, l'association organise des journées personnalisées allant de la découverte du cinéma à la réalisation d'un court-métrage, en passant par la sensibilisation à des pratiques spécifiques comme le bruitage, les décors, l'écriture...

Des stages sont également organisés durant les vacances scolaires et les week-ends. Ils s'adressent aux enfants, aux ados et aux adultes et proposent une activité artistique individuelle, sous forme d'ateliers pratiques, allant des arts plastiques aux arts de la scène, de la musique ou de l'écriture.

Animations pédagogiques et expositions

L'accueil du public fait partie des missions de l'association et permet de montrer les coulisses de fabrication des œuvres. Des expositions ludiques et pédagogiques mettent en lumière les techniques du cinéma d'animation et les différentes étapes de fabrication d'un film. Des outils pédagogiques permettent à des acteurs de médiation culturelle d'animer des ateliers, en lien avec l'association.



Formation professionnelle

Depuis 2005, L'Équipée est un organisme de formation professionnelle. Elle propose dans ses locaux des formations en direction de différents publics : professionnels de l'éducation à l'image, médiation culturelle et professionnels du cinéma d'animation afin d'améliorer ou développer la pratique traditionnelle ou numérique, en lien avec les productions développées à la Cartoucherie.

Le Festival d'un Jour aura lieu du 21 au 26 juin

Initialement programmée du 8 au 13 mars, la 27^e édition du Festival d'un Jour dédié au cinéma d'animation aura bien lieu du 21 au 26 juin à la Cartoucherie et un peu partout sur le territoire de l'agglomération. Ouvert à tous et gratuit, on y découvrira des auteurs et des productions avec, au programme, plus de 100 courts et longs métrages.

D'autres projets sont à venir comme du cinéma de plein air.

En savoir +

Renseignements et inscriptions

☎ 04 75 78 48 67

🖥 www.lequipee.com



Hélène Friren, réalisatrice de films d'animation

Pur “produit” de la Cartoucherie, Hélène Friren a appris le métier de réalisatrice à l’école de La Poudrière avant d’entrer chez Folimage.

Bourcaine depuis 2018, Hélène Friren est originaire de la région grenobloise. Passionnée de bandes dessinées, elle décide de se lancer dans le cinéma d’animation en intégrant l’école de La Poudrière en 2004. Deux ans plus tard, elle réussit sa formation et obtient son certificat de “réalisateur de films d’animation” qui lui délivre officiellement le titre de réalisatrice de films. La Poudrière est l’une des trois écoles de cinéma reconnues par le ministère de la Culture. Sa formation longue est inscrite au RNCP, répertoire national des certifications professionnelles (niveau 1).

Grâce à cette formation, Hélène Friren découvre le métier de la réalisation en abordant le film d’animation dans son ensemble, comme un projet global impliquant des équipes et des financements, dont les différentes étapes assurent la cohérence artistique et qualitative.

Elle s’installe par la suite à Londres pour travailler comme réalisatrice de cinéma d’animation mais également de publicités. En 2012, elle intègre les studios Folimage sur le site de la Cartoucherie et revient s’installer sur le territoire.



“ Réaliser un film d’animation, c’est un peu être le chef de chantier, le chef d’orchestre de la partie artistique. Je suis présente du début à la fin, à chaque étape de fabrication, sur les dessins, la musique, les voix, le montage, les décors... C’est un métier passionnant et il y a 1 000 façons de raconter des histoires en image. ”

À son actif, Hélène a réalisé la saison 2 d’*“Ariol”* (41 épisodes de 12 minutes diffusés sur Canal+ Family et Piwi) ou encore la saison 3 de *“Tu mourras moins bête”* (co-réalisé pour la chaîne Arte). Lorsqu’elle travaille sur un projet, elle construit le scénario, c’est-à-dire l’histoire du film écrite par séquence, scène par scène. Il arrive également qu’elle s’inspire de roman où le scénario est réécrit pour être adapté en film d’animation. Elle confie : *“Je travaille actuellement sur un projet de long métrage adapté du roman Verte de Marie Desplechin. L’auteure écrit ou réécrit le scénario puis nous le validons ensemble avant de faire des recherches de financements.”*

Hélène aime se retrouver à la Cartoucherie. Pour elle, c’est une chance d’avoir un site comme celui-ci sur notre ville. *“C’est un lieu d’échanges, d’effervescence artistique et de passerelle entre les différents métiers autour du cinéma d’animation. Dans ce domaine, la technologie évolue très vite et c’est important d’échanger sur les nouvelles façons de travailler. Il y a une concurrence entre les différents studios mais c’est une concurrence saine et tous les acteurs sont gagnants.”*



Expression du groupe majoritaire "ENGAGÉE"

En raison de la période électorale, la majorité municipale a décidé de ne pas publier de tribune d'expression en ce mois de juin.

Marlène Mourier - Eliane Guillon - Aurélien Esprit - Dominique Gential - Geneviève Audibert - Grégoire Tfankejian - Audrey Renaud - Florian Reverdy - Danièle Payan - Philippe Gilles - Thierry Belle - Sophie Tanchon - Tanguy Gerland - Vincent Fugier - Agnès Lapeyre - Marhez Sellami - Stéphanie Marillat - Paolino Tola - Rachel Vaque - Manuel Jamakorzian - Chantal Billiet - Mamadou Diallo - Rosaline Aslanian-Habrard - Alexandre Baillet

Expression du groupe d'Opposition "Ensemble pour Bourg-lès-Valence"

Ecouter, proposer, agir pour tous les Bourcains

Nous sommes 8 élu(e)s, tous bénévoles, travaillant avec les citoyens, pour faire des propositions concrètes sur la base de notre programme des municipales.

Notre groupe d'opposition ne se positionne pas systématiquement "contre". Il doit en être de même pour la majorité qui doit entendre les propositions de tous.

Les habitants sont las des débats stériles.

Depuis 7 ans, nous défendons nos projets pour la ville dans l'intérêt général.

Wilfrid Pailhès - Christiane Ranc - Alexandre Pothain - Brigitte Bajard - Frédéric Tremblay - Maria Carlomagno - Denis Cluzel - Marie-Hélène Miramont

BLV Mag

Le BLV Mag prend ses vacances et reviendra en septembre ! Pour en savoir plus, suivez l'actualité de votre ville www.bourg-les-valence.fr

   @bourglesvalence

Infos pratiques

L'opération tranquillité vacances et absences

Les vacances d'été arrivent et la Police municipale propose de surveiller votre domicile pendant votre absence. Cette surveillance gratuite est assurée toute l'année et pas uniquement pendant les vacances. Pour en bénéficier, présentez-vous à la Police municipale : 7 avenue de Lyon - 04 75 79 47 47.

Vous pouvez également demander à la Police nationale ou à la gendarmerie de surveiller votre domicile.

État civil

NAISSANCES

Nathan Défossé
Scott Astier
Kessy Bahier
Agathe Boutin

Edouard Ronchera
Naïssa Hassani
Israa Amara
Tessnime Chaabi

DÉCÈS

Joséphine Achmiowicz
Jean Visbecq
Suzanne Pouzet née Martin
Marie-Thérèse Audibert née El Masri Avril
Annunziata Notarangelo née Vaccaro
Jeannine Bourguignon née Boucharens
Abdelaziz Bouazizi
Jean Bochud
Cataldo Puglia

Philippe Guilhot
Geneviève Huser née Alayot
Alexandre Haddad
Salvatrice Galati née Evola
Bernard Petit
Valérie Forget née Thermos
Alain Cachard
Jean Blanc
Odette Dupré née Laffont

MARIAGES

Gaëtan Renaudineau et Jennifer Monnot
Maxime Dojat et Clémentine Fayol
Jonathan Valles et Marion Cochet

Alexandre Bourret et Laurence Wateau
Romain Loisel et Magalie Khatchadourian
Andrea Marziali et Marie Laval

PARRAINAGES

Aria Penet
Johan Brea

Maxence Neiveyans



11^e édition du Festival Dehors



Du 20 au 24 août, l'école de l'Armailler accueillera les Rencontres de spectacles très vivants avec le Festival Dehors !

Entre amis, en famille, curieux ou avertis, seul ou en compagnie, que vous soyez un particulier ou un professionnel du spectacle vivant, venez partager un moment unique et chaleureux, en découvrant artistes et compagnies du territoire à l'occasion du Festival Dehors.

Chaque jour, de 10h à minuit, retrouvez des spectacles de théâtre, cirque, danse, musiques, clowns... adaptés à tous les âges et pour tous les goûts.

RENSEIGNEMENTS ET BILLETTERIE :

www.lesvertebres.fr

Facebook : Dehors – Rencontres de Spectacles très vivants

Instagram : @dehors.vertrees

06 10 73 22 35

LES ESTIVALES DE L'ÎLE-PARC GIRODET

... JUIN

- VENDREDI 18**
18 H - LE BIG BAND
Centre musical
- 19 H - L'HARMONIE
Centre musical
- SAMEDI 19**
19 H - MISS SAHNA
Musique variété chanson française et internationale
- VENDREDI 25**
18 H - LE BIG BAND
Centre musical
- 19 H - L'HARMONIE
Centre musical
- SAMEDI 26**
19 H - DAVID LUSSAKIAN
Chansons arméniennes

JUILLET...

- JEUDI 1^{ER}**
19 H - VERO JAZZY DANCE
Danse
- VENDREDI 2**
19 H - OBJECTIFS PLAISIR
Karaoké
- SAMEDI 3**
19 H - GIANNI LORENTI
Musique variété chanson italienne et française
- DIMANCHE 4**
19 H - LE BAILANDO
École d'art et de culture cubaine et du monde

- MERCREDI 7**
19 H - CENTRE DE DANSE
OLIVIER TERISSE
Danse
- JEUDI 8**
19 H - CHRISTIAN ROMARIC
Musique variété chanson française et internationale

- VENDREDI 9**
19 H - VERO JAZZY DANCE
Danse

- SAMEDI 10**
19 H - CENTRE DE DANSE
"LE STUDIO" MARIA FOMICHEVA & ÉLISABETH TERISSE
Danse

- DIMANCHE 11**
19 H - MISS ISA ET CLAIRE
Musique variété chanson française et internationale

- JEUDI 15**
19 H - MARINA ZUMBA
Danse / Zumba

- VENDREDI 16**
19 H - "L'ÉCHELLE DE LA VILLE"
LES DÉCATALOGUÉS - Théâtre

- SAMEDI 17**
19 H - ASSOCIATION HAPPE ART
CÉDRIC LOUMBROZO
Humour One man show

- DIMANCHE 18**
19 H - JOËL VALENCE
Musique variété chanson française et internationale

- JEUDI 22**
19 H - COLOR GIPSY
Musique gipsy/du monde

- VENDREDI 23**
19 H - JOHN LOGAN
Chansons Johnny Hallyday

- SAMEDI 24**
19 H - LIZY
Musique variété chanson française et internationale

- DIMANCHE 25**
19 H - LUCILE
Musique variété française

- MARDI 27**
18 H - MÉDIATHÈQUE LA PASSERELLE
VALENCE-ROMANS AGGLO
Lectures

- 19 H 30 - PAMELA BADJOGO
en partenariat avec le Train Théâtre de Portes-lès-Valence
Duo guitare/voix

- MERCREDI 28**
19 H - MICHÈLE SERVANT
Musique espagnole et gipsy

- JEUDI 29**
19 H - "MISS LILI ET MONSIEUR TALK"
COMPAGNIE PRÉLUDE MUSIC
Concerts spectacles tout public

- VENDREDI 30**
19 H - NAOMIE LOÏS
Musique variété internationale

- SAMEDI 31**
22 H - CINÉMA EN PLEIN AIR
"L'incroyable histoire du facteur Cheval"

Mesures sanitaires : placement assis obligatoire (prévoir un coussin),
port du masque obligatoire (à partir de 11 ans), respect des gestes barrières et des distanciations sociales